

Kontinuierliche Lernvorhaben im 1. Schuljahr					
Unterrichtsinhalt/ Thema	<u>Bereiche - Schwerpunkte</u> Fachbezogene Kompetenzen	Übergeordnete Kompetenzen	Methoden/ Medien / Materialien	Leistungs- überprüfung	Überfachl. Lernen Fächerübergr. Aspekt/ Außerschul. Lernorte
<p>Wir sprechen miteinander im Gesprächskreis/ Sitzkreis</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einüben von Gesprächsregeln: einander zuhören - Erzählen vom Wochenende - Gegenstände zum Buchstaben der Woche vorstellen - Besprechen von Klassenregeln - Wochen-Abschluss-Reflexion: Was haben wir diese Woche gelernt? 	<p>Sprechen und Zuhören</p> <p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> - signalisieren nonverbal ihr Verstehen - beteiligen sich an Gesprächen - entwickeln einfache Gesprächsregeln und halten diese ein - sprechen über eigene Gefühle - sprechen verständlich 	<p>Wahrnehmen und Kommunizieren</p> <p>Die SuS nehmen unterschiedliche Gesprächs-beiträge auf und einigen sich auf gemeinsame Ideen.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Erzählen mit Erzählstein - Vorstellen von Ich-Tüten - Doppelkreis 	<p>Beobachtungen während des Unterrichts</p>	<ul style="list-style-type: none"> - SU/ Religion: Das bin ich - Sozial.-emotionales Training: Raupenstunde - Lernspirale 2. Halbjahr: Miteinander reden, Blickkontakt
<p>Buchstabe der Woche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kennenlernen der Laut-Buchstaben-Zuordnung im Rahmen des Buchstabens der Woche → systematische visuelle, akustische und schreibmotorische Buchstabenarbeit - Kennenlernen der Druckbuchstaben unter Beachtung der Schreibrichtung - Arbeit an Stationen (Buchstaben kneten, nachspuren, in den Sand malen, mit dem Seil legen,...) 	<p>Schreiben - Richtig schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - regelhafte Laut-Buchstaben-Zuordnungen der Schreibung kennen und anwenden - ähnliche Laute und Lautfolgen unterscheiden und sie den entsprechenden Buchstaben zuordnen <p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> - schreiben flüssig und formklar in Druckschrift 		<p>Methoden:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stationenlernen <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zebra-Buchstabenheft - Delfinheft - ABC- Geschichten - Schwingkreise 	<ul style="list-style-type: none"> - Zebra Buchstabenhefte - Diagnosebögen Zebra - HSP 	<ul style="list-style-type: none"> - Anknüpfung an sachunterrichtliche Themen passend zum Buchstaben

Arbeitsplan Deutsch Klasse 1, Stiftsschule

<ul style="list-style-type: none"> - Schwingkreise - Schreiben erster lautgetreuer Worte - Nach den Weihnachtsferien: (differenzierter) Wochenplan zum Buchstaben der Woche 					
<p>Lesen lernen</p> <p>Bis Weihnachten:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lesepässe (für zuhause) und regelmäßige Lesestunden - Zunächst Üben mit der Anlauttabelle, dann Lesen von Konsonant-Vokal-Verbindungen (Silbenteppiche) - Lesen erster Wörter (z.B. mit Hilfe von Silbenfächern) und Zuordnung zu Bildern - Lies-mal- Hefte <p>Ab Weihnachten:</p> <ul style="list-style-type: none"> - erste Lesetexte (mit Silbenunterscheidung) - Lesestunde mit Lese-Müttern und -Vätern - Vorbereitung auf den Lesewettbewerb → lautes Lesen üben - Kurze Sachtexte 	<p>Lesen - Lesefähigkeit und Leseführung</p> <p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> - erlesen kurze schriftliche Arbeitsaufträge und Anleitungen und handeln danach - lesen kurze altersgemäße Texte und beantworten Fragen zum Text - können kurze bekannte Texte vorlesen - lesen unterschiedliche Texte (z. B. <i>Gedichte, Geschichten, Sachtexte</i>) - wählen Bücher und andere textbasierte Medien interessenbezogen aus (Klassenbücherei) 		<ul style="list-style-type: none"> - Silbenteppiche (Relv) - Lesefächer - Leseheft Zebra - Lies-mal-Hefte - Lernwerkstatt - Milbenberger ABC der Tiere – Lesefibel - Logico - Antolin 	<ul style="list-style-type: none"> - Diagnosebögen Zebra - Ende des Schuljahres: Stolperwörterlesetest 	<ul style="list-style-type: none"> - Schulischer Vorlesetag und Vorlesewettbewerb - Besuch des schuleigenen Lesoclubs - Nutzen der Klassenbücherei

Sommerferien bis Herbstferien					
Unterrichtsinhalt/ Thema	Bereiche - Schwerpunkte Fachbezogene Kompetenzen	Übergeordnete Kompetenzen	Methoden/ Medien / Materialien	Leistungs- überprüfung	Überfachl. Lernen Fächerübergr. Aspekt/ Außerschul. Lernorte
<p>Einheit zur graphomotorischen und visuellen Förderung und zur Förderung der phonologischen Bewusstheit als Vorläuferfähigkeiten des Schreibens:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Feinmotorische Übungen - Kennenlernen der Liniatur - Übungen zum Nachspuren - Übungen zur visuellen Differenzierung - Reimpaare erkennen - Wörter silbenweise schwingen (Schwingkreis) - Wörter nach Anlauten oder Silbenanzahl sortieren - Laute synthetisieren 	<p>Schreiben - Schreibfertigkeit Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Schreiben formklar und flüssig in Druckschrift <p>Sprache untersuchen Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> - sammeln und ordnen Wörter 	<p>Analysieren und Reflektieren Die SuS vergleichen bekannte Wörter auf der phonologischen Ebene.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Nachspurübungen in Linien - Anlaut- Klammernkarten - Reimkarten - Anlaut-Bild-Zuordnungen - Zebra Buchstabenheft - Knete - Anlaut-Domino - Wort und Bildkarten zum Sortieren, z.B. nach Silbenanzahl 	<ul style="list-style-type: none"> - Zebra Diagnosebögen 	
<p>Wir lernen die Anlauttafel kennen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einführung und Orientierung innerhalb der 	<p>Schreiben - Richtig schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - regelhafte Laut-Buchstaben-Zuordnungen der Schreibung kennen und anwenden 		<ul style="list-style-type: none"> - Zebra - Anlauttafel - Zebra-Rap - Spiele zur An- 	<ul style="list-style-type: none"> - Zebra Diagnosebögen 	<ul style="list-style-type: none"> - Musik: Zebra-Rap

Arbeitsplan Deutsch Klasse 1, Stiftsschule

<p>Zebra-Anlauttabelle</p> <ul style="list-style-type: none"> - Übungen zur Orientierung an der Anlauttabelle - Anlaute abhören und zuordnen - Einführung folgender Fachbegriffe und Visualisierung auf einem Lernplakat: <i>Buchstabe, Anlaut, Silbe, Könige (Vokale)</i> - Vokale (Könige) als besondere Buchstaben kennenlernen: In jedem Boot sitzt ein König 	<ul style="list-style-type: none"> - ähnliche Laute und Lautfolgen unterscheiden und sie den entsprechenden Buchstaben zuordnen <p>Sprache untersuchen</p> <p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> - sammeln und ordnen Wörter - lernen Fachbegriffe kennen: <i>Buchstabe, Anlaut, Silbe, Könige (Vokale)</i> 		<p>lauttabelle</p> <ul style="list-style-type: none"> - Anlaut-Domino - ReLv-Material: Karten zu den Königen 		
<p>Wir lesen gemeinsam Bilderbücher</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vorlesen von Bilderbüchern im Tafelkino/ im Sitzkreis - gemeinsames Besprechen - mündliches Formulieren von Leseerwartungen und Leseindrücken - mündliche Wiedergabe des Gelesenen - kurze Schreibanlässe zum Bilderbuch: Wie geht es wohl weiter? 	<p>Lesen - Leseerfahrung</p> <p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> - lesen in altersgemäßen Kinderbüchern und sprechen über ihre Leseindrücke - äußern Gedanken und Gefühle zu Texten <p>Schreiben - Texte verfassen</p> <p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> - sprechen über Schreibanlässe und entwerfen Schreibideen - schreiben eigene Texte verständlich auf 	<p>Wahrnehmen und Kommunizieren</p> <p>Die SuS sprechen über ihre Eindrücke bei gehörten Geschichten.</p>	<p>- Bilderbücher: Mami, ich hab dich so lieb, Das kleine Ich-bin-Ich, Der Ernst des Lebens, ...</p>	<p>- Beobachtungen im Unterricht</p> <p>- Texte / Bilder der Kinder</p>	<p>AP SU: Leben in der Klassengemeinschaft und der Schulgemeinschaft: Regeln, Rituale, Dienste, Feste;</p> <p>AP Kunst: Farbiges Gestalten Apfel</p>

Herbstferien bis Weihnachtsferien					
Unterrichtsinhalt/ Thema	Bereiche - Schwerpunkte Fachbezogene Kompetenzen	Übergeordnete Kompetenzen	Methoden/ Medien / Materialien	Leistungsüberprüfung	Überfachl. Lernen Fächerübergr. Aspekt/ Außerschul. Lernorte
Einführen der Strategie Schwingen (Sprechen – Hören – Schwingen)  <ul style="list-style-type: none"> - Regel: „In jedem Schwingboot sitzt ein König“ - erstes Schreiben lautgetreuer Wörter mithilfe der ReLv- Strategie (Schwingen) - Markieren der Königsbuchstaben mit gelber Krone - Abschreiben von Wörtern und Einzeichnen der Schwingbögen und Königen 	<p>Schreiben - Richtig schreiben</p> <p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> - schreiben bekannte Texte mit überwiegend lautgetreuen Wörtern fehlerfrei ab - regelhafte Laut-Buchstaben-Zuordnungen der Schreibung kennen und anwenden - ähnliche Laute und Lautfolgen unterscheiden und sie den entsprechenden Buchstaben zuordnen <p>Sprache untersuchen</p> <p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> - lernen Fachbegriffe kennen 		<ul style="list-style-type: none"> - Zebra Buchstaben-heft - Merkplakat Könige - Merkplakat Zebra zur Strategie Schwingen - Anlauttabelle - Delfinheft zum Schreiben lautgetreuer Wörter - ReLv-Material 	<ul style="list-style-type: none"> - Zebra Diagnosebögen - Ende des Halbjahres: Hamburger Schreibprobe 	
Schreiben erster kurzer Texte <ul style="list-style-type: none"> - Sammeln von Schreibideen - Schreiben zu Bilderbüchern – gemeinsames sammeln von Schreibideen - Schreiben von Geburtstagskarten oder Karten zu Weihnachten 	<p>Schreiben - Texte verfassen</p> <p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> - sprechen über Schreibenlässe und entwerfen Schreibideen - schreiben eigene Texte (z. B. <i>Erlebnisse, Gefühle, [...] Wünsche</i> verständlich auf - schreiben eigene Texte nach Vorgaben (z. B. <i>in Anlehnung an Bilderbücher</i>) 	<p>Strukturieren und Darstellen</p> <p>Die SuS sind fähig, aus der Auseinandersetzung mit dem Unterrichtsinhalt Erkenntnisse und Einsichten zu formulieren und</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ABC-Tiergeschichten - Bilderbücher (Tiger und Bär im Straßenverkehr) 	<ul style="list-style-type: none"> - Texte der Kinder 	<ul style="list-style-type: none"> - SU: Gesundes Frühstück, Sicherheit auf dem Schulweg

Arbeitsplan Deutsch Klasse 1, Stiftsschule

<ul style="list-style-type: none"> - Schreiben zu gemeinsamen Erlebnissen, z.B. Theaterbesuch, Ausflüge - ABC-Tier- Geschichten zum Buchstaben der Woche mit Schreibenanlass 	<p><i>derbücher[...])</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - stellen ihre Texte vor und besprechen sie 	<p>diese angemessen festzuhalten.</p>			
<p>(Vor-)Lesen einer gemeinsamen Ganzschrift im Advent</p> <ul style="list-style-type: none"> - zum Bsp.: Pettersson bekommt Weihnachtsbesuch, Mischas Reise zum Christkind, Die wunderbare Weihnachtsreise, Ein kleines Stück vom Glück - tägliches Vorlesen und Besprechen des Geschichtenfortgangs - Gestalten eines kleinen Lese-Begleithefts mit Mal- und Schreibaufgaben zum Buch - Szenisches Spiel oder Stabpuppenspiel zu ausgewählten Buchszenen 	<p>Lesen - Leseerfahrung Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> - lesen in altersgemäßen Kinderbüchern und sprechen über ihre Leseindrücke - äußern Gedanken und Gefühle zu Texten - formulieren Leseerwartungen - wirken bei Aufführungen mit (z. B. <i>Hand- oder Stabpuppenspiel</i>) <p>Schreiben - Texte verfassen</p> <ul style="list-style-type: none"> - schreiben eigene Texte nach Vorgaben (z. B. <i>in Anlehnung an Bilderbücher, Kinderlyrik oder Musik</i>) 	<p>Wahrnehmen und Kommunizieren Die SuS sprechen über ihre Eindrücke bei gehörten Geschichten.</p> <p>Analysieren und Reflektieren Die SuS denken über Texte und Textstellen nach und bilden sich eine eigene Meinung.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Pettersson bekommt Weihnachtsbesuch, Mischas Reise zum Christkind, Die wunderbare Weihnachtsreise, Ein kleines Stück vom Glück - Kamishibai 	<ul style="list-style-type: none"> - Lesebegleithefte 	<ul style="list-style-type: none"> - Ausflug ins Puppentheater, Theater, ...
Weihnachtsferien bis Osterferien					
<p>Unterrichtsinhalt/ Thema</p>	<p>Bereiche - Schwerpunkte Fachbezogene Kompetenzen</p>	<p>Übergeordnete Kompetenzen</p>	<p>Methoden/ Medien / Materialien</p>	<p>Leistungsüberprüfung</p>	<p>Überfachl. Lernen Fächerübergr. Aspekt/ Außerschul. Lernorte</p>
<p>Entwickeln eines Stabpuppenspiels / Rollenspiels/ szeni-</p>	<p>Sprechen und Zuhören - Szenisches Spielen</p>	<p>Strukturieren und Darstellen</p>	<ul style="list-style-type: none"> - mögliche Bilderbücher: Mu- 	<ul style="list-style-type: none"> - Vorstellungen der SuS 	<ul style="list-style-type: none"> - Lernspirale 2. Halbjahr:

Arbeitsplan Deutsch Klasse 1, Stiftsschule

<p>schen Spiels in Partner- oder Gruppenarbeit in Anlehnung an ein Bilderbuch</p> <ul style="list-style-type: none"> - Weiterentwickeln einer Geschichte nach einem bestimmten Erzählmuster - Besprechen von Kriterien zum verständlichen (Vor)sprechen: deutlich, laut und langsam sprechen 	<p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> - spielen kleine Rollen (z. B. <i>im Figurenspiel</i>) <p>Lesen - Leseerfahrung</p> <ul style="list-style-type: none"> - wirken bei Aufführungen mit (z. B. <i>Hand- oder Stabpuppenspiel</i>) 	<p>Die SuS tragen ihre Lernergebnisse vor anderen vor.</p> <p>Wahrnehmen und Kommunizieren</p> <p>Die SuS sprechen über ihre Eindrücke bei gehörten Vorträgen.</p>	<p>tig mutig, Irrendwie anders, Prinzessin Rotznase, Tiefseedoktor Theodor, Das kleine Ich bin Ich</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kamishibai 	<ul style="list-style-type: none"> - Beobachtungen während der Partner-/Gruppenarbeit 	<p>Miteinander reden, Blickkontakt</p> <ul style="list-style-type: none"> - Religion: Nachspielen biblischer Geschichten - Mathematik: Einkaufen – Umgang mit Geld
<p>Abschreiben erster Sätze ins Schreibheft und am PC</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kennenlernen der grundlegenden Abschreiberegeln - Regelmäßiges gemeinsames Schreiben eines Wortes des Tages/ Satz der Woche an der Tafel - Abschreiben des Wortes des Tages/ Satz' der Woche ins Linienheft - Beachten der Liniatur in eigenen Texten - erstes Kennenlernen des PCs als Schreibwerkzeug 	<p>Schreiben - Richtig schreiben</p> <p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> - schreiben bekannte Texte mit überwiegend lautgetreuen Wörtern fehlerfrei ab - nutzen Abschreibetechniken <p>Schreiben - Schreibfertigkeit</p> <p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> - können den PC als Schreibwerkzeug nutzen - schreiben formklar und flüssig in Druckschrift 	<p>Strukturieren und Darstellen</p> <p>Die SuS sind fähig, Unterrichtsergebnisse angemessen festzuhalten.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Übungen der Lernwerkstatt - Linienheft - Zebra Buchstabenheft - Wort des Tages - Satz der Woche - Gedicht: Die Tulpe 	<ul style="list-style-type: none"> - 	<ul style="list-style-type: none"> - SU: Medien-nutzung - Siehe Medienkonzept - SU AP 1
<p>Erste Rechtschreibmuster einschleifen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kleinschreibung im Satzgliedern, Einhaltung von 	<p>Schreiben - Richtig schreiben</p> <p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> - wenden beim Schreiben eigener Texte erste Rechtschreibmuster 		<ul style="list-style-type: none"> - RelV-Material - Übungen im Zebra Buchstabenheft 	<ul style="list-style-type: none"> - HSP - Zebra Leistungsüberprüfungen 	

Arbeitsplan Deutsch Klasse 1, Stiftsschule

<p>Wortgrenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kennenlernen der Endungen -en, -er - Unterscheidung ähnlich klingender Laute, z.B. ch, sch, s/z, ... - Entwicklung eines Lernplakates zu kleinen Merkwörtern (ich, und, wir, sie, dann ...) 	<p>und rechtschriftliche Kenntnisse an (→ Endungen -en, -er, ch, sch)</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Plakat mit kleinen Merkwörtern - Jahndorf Verlag: Rechtschreiben 		
Osterferien bis Sommerferien					
Unterrichtsinhalt/ Thema	Bereiche - Schwerpunkte Fachbezogene Kompetenzen	Übergeordnete Kompetenzen	Methoden/ Medien / Materialien	Leistungsüberprüfung	Überfachl. Lernen Fächerübergr. Aspekt/ Außerschul. Lernorte
<p>Lesen einer Ganzschrift</p> <ul style="list-style-type: none"> - z.B. Freunde (Helme Heine), Oh wie schön ist Panama - Gestalten eines Lesebegleithefts - Verstehend Lesen: Beantworten von Fragen zum Inhalt, Ergänzen von Lückentexten - Schreiben kurzer Texte in Anlehnung an die Lektüre - Austausch über Leseerfahrungen (z.B. im Doppelkreis oder Gesprächskreis) 	<p><u>Lesen - Lesefähigkeit/ Leseerfahrung/ Texte erschließen/ Texte präsentieren</u></p> <p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> - lesen unterschiedliche Texte (z.B. Gedichte, Geschichten, Sachtexte) - Lesen kurze altersgemäße Texte und beantworten Fragen zum Text - lesen in altersgemäßen Kinderbüchern und sprechen über ihre Leseindrücke - äußern Gedanken und Gefühle zu Texten - gestalten einfache Texte um (z. B. den Schluss einer Geschichte verändern) 	<p>Wahrnehmen und Kommunizieren</p> <p>Die SuS verstehen gelesene Texte und tauschen sich über ihre Leseindrücke aus.</p> <p>Strukturieren und Darstellen</p> <p>Die SuS sind fähig, aus der Auseinandersetzung mit dem Unterrichtsinhalt Erkenntnisse und Ergebnisse</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ganzschrift: Freunde (Helme Heine), Oh wie schön ist Panama (Janosch) - Kamishibai 	<p>- Lesebegleitheft</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Kunst: Kordeln drehen - Freundschaftsarmbänder zu "Freunde" - SU: Erste experimentelle Erfahrungen mit Wasser: Was schwimmt- was sinkt?

Arbeitsplan Deutsch Klasse 1, Stiftsschule

	<ul style="list-style-type: none"> - können kurze bekannte Texte vorlesen <p>Schreiben - Texte verfassen</p> <p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> - schreiben eigene Texte nach Vorgaben (z. B. <i>in Anlehnung an Bilderbücher, Kinderlyrik oder Musik</i>) 	angemessen festzuhalten.			
<p>Informationen aus einem Sachtext entnehmen und einen kurzen Vortrag halten</p> <ul style="list-style-type: none"> - einem Partner etwas vorstellen: ein Lapbook / ein Lernplakat vorstellen - Lesen informierender Texte (vorstrukturiert) und Herausfiltern von Kerninformationen - Ausfüllen eines Steckbriefs zu einem Tier in Stichpunkten - mit einem Partner einen kurzen Vortrag vorbereiten - Einführen grundlegender Begriffe: Überschrift, Steckbrief, Stichpunkt 	<p>Lesen - Lesefähigkeit</p> <p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> - lesen unterschiedliche Texte (z.B. Gedichte, Geschichten, Sachtexte) - Lesen kurze altersgemäße Texte und beantworten Fragen zum Text <p>Sprechen und Zuhören- Gespräche führen</p> <p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> - sprechen situationsangemessen - stellen eine Begebenheit oder einen Sachverhalt verständlich dar <p>Sprache untersuchen</p> <p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> - lernen Fachbegriffe kennen 	<p>Analysieren und Reflektieren: Die SuS denken über Texte und Textstellen nach entscheiden über die Relevanz von Informationen.</p> <p>Strukturieren und Darstellen</p> <p>Die SuS tragen eigene Lernergebnisse vor anderen vor.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Themenspezifisches Wortmaterial (SU) - Lapbooks - Plakat: Tipps zum Halten eines Vortrags 	- Vorträge der SuS	<ul style="list-style-type: none"> - SU: Tiere in Olderdissen - Lernspirale: Partnerarbeit
<p>Wörter mit Doppelkonsonanten</p> <ul style="list-style-type: none"> - Festigen der Recht- 	<p>Schreiben – Richtig schreiben</p> <p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> - wenden beim Schreiben eigener 	<p>Transferieren und Anwenden</p> <p>Die SuS wenden</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Übungen Zebra - Material ReIV - Schwingkreise 	- Zebra Diagnosebögen	

Arbeitsplan Deutsch Klasse 1, Stiftsschule

<p>schreibstrategie Schwingen mit dem Fokus auf Wörter mit doppeltem Konsonanten (Zwillinge)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Untersuchen von Texten nach Wörtern mit Zwillingen - Erstellen von Wörter-sammlungen: Wörter mit Zwillingsbuchstaben 	<p>Texte erste Rechtschreibmuster und rechtschriftliche Kenntnisse an (→ Wörter mit Doppelkonsonanten-Buchstaben)</p> <p>Sprache untersuchen</p> <p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none"> - sammeln und ordnen Wörter - verwenden grundlegende Fachbegriffe beim Untersuchen von Sprache und Sprachgebrauch: Selbstlaut, Mitlaut, Silbe 	<p>eine bekannte RS-Strategie (Schwingen) an, um zu einer richtigen Schreibweise zu gelangen.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Jahndorf Verlag: Rechtschreiben 		
--	---	---	---	--	--